

## POSOLOGIA

### COMPOSIZIONE

Fabio Angeli: chitarra, voce

Giovanni Bianchini: batteria

Michele Vannucchi: basso

Lorenzo Del Grande: flauti, clarinetto basso, vibrafono, glockenspiel, diatonica, synth, campionamenti

Massimiliano Grasso: piano rhodes, fisarmonica, armonium, elettronica, 2<sup>a</sup> voce

### CONTENUTO

**esterina** è una donna minore. Vive sola, per quanto ne è capace. Non ama i suoi parenti e li cerca fuori dal suo sangue. Dorme nella casa sul limite del bosco da dove si vede il mare di Viareggio, dove ci sono i signori, dove le donne sono confezioni da accompagnare, dove gli uomini sono arresi.

Lei no. Aspetta che il vino maturi, che la legna sia da bruciare, che la compagnia fatta ad un amico sia buona, che il sigaro sia acceso per bene, che la musica giunga e spieghi, riannodi e complichì.

**esterina** è di campagna, è la terra, ma conosce la città perché l'ha attraversata, l'ha letta. Sa che è una truffa. La sua musica è il suono del suo pennato, dell'accetta per sistemare la legna: per attraversare l'inverno.

Le sue parole sono l'eco delle storie che ha sentito raccontare, quelle viste scendere dal monte che gli sta alle spalle, il riverbero degli sputi che ha fatto volare.

**esterina** sono in cinque. E suonano.

### PRECAUZIONI D'IMPIEGO

**esterina** prima di essere **esterina** è stata Apeiron. Per 12 anni. Con quel nome ha attraversato un decennio di musica, ha cercato nel rock le proprie ragioni e allo stesso tempo ha tentato di sfuggirgli dalle mani. Di Apeiron rimangono tracce, indizi, polvere e croste.

### INDICAZIONI TERAPEUTICHE

L'idea di **esterina** è la realizzazione del suono della bonifica (sound della bonifica), dove la bonifica (terra strappata alla palude) è sintesi della sua strada. La musica e le parole di **esterina** come la terra nera strappata all'acqua e alle zanzare.

### PRODUTTORE E CONTROLLORE FINALE

Le Arti Malandrine

[www.contienesolfiti.com](http://www.contienesolfiti.com)

### POSOLOGIA E MODALITÀ D'USO

**esterina** è il suo primo disco che si chiama "diferoedibotte" registrato presso Groove Factory di Bologna e prodotto da Guido Elmi e il secondo, "Come satura", registrato presso l'azienda agricola biologica Nico di Orbicciano con la produzione artistica di Fabio Magistrali.

### SCADENZA E CONSERVAZIONE

"diferoedibotte", l'album d'esordio è uscito nel maggio 2008 per NoPop di Guido Elmi.

"Indecorose\_esterina.senzacorente" (CD + DVD Live) è il disco acustico uscito per Le Arti Malandrine nel marzo 2010.

"Come satura" è l'ultimo disco uscito per Le Arti Malandrine nel giugno 2011 e distribuito Goodfellas.

**esterina** ha aperto i concerti di Neil Young, Chicago e Vasco Rossi.

### CONTATTI

Fabio Angeli +39.328.8162045

[info@esterina.it](mailto:info@esterina.it)

[www.esterina.it](http://www.esterina.it)

[www.myspace.com/esterinaspace](http://www.myspace.com/esterinaspace)

[www.youtube.com/telesterina](http://www.youtube.com/telesterina)

[www.facebook.com/esterinaeffe](http://www.facebook.com/esterinaeffe)

### AVVERTENZE SPECIALI

Questo è il foglio illustrativo; online la scatola delle pasticche, casa di **esterina**.