

RIDER TECNICO **esterinasenzacorente**

Fabio Angeli

chitarra acustica, voce

Giovanni Bianchini

batteria

Michele Vannucchi

basso acustico

Lorenzo Del Grande

flauti traversi soprani, tin e low whistle, flauto basso, clarinetto basso, vibrafono, glockenspiel, melodica

Massimiliano Grasso

armonium, piano Rhodes, fisarmonica, voce

PA SYSTEM di dimensioni e specifiche adeguate a servire correttamente la zona del venue adibita al pubblico.

MIXER di qualità professionale almeno 32 ch, almeno 5 aux pre fader (qualora non sia prevista regia di palco) + 3 post fader per fx ok digital purché di qualità professionale e requisiti di cui sopra.

OUTBOARD (se non compreso nel digital mixer)

- 1 eq grafico stereo 1/3 di ottava 31 bande
- Almeno 2 compressori dbx 160 a
- 4 gate
- 2 unità di riverbero
- 1 cd player

MONITOR 6 wedge monitor 2 vie, minimo 400 w, woofer 12".

BACKLINE

Si richiedono gentilmente 3 sedie senza braccioli.

Per qualsiasi info tecnica

Michele Vannucchi | cell. 347.4226188 | michele@indastriastudio.it

CHANNEL LIST **esterinasenzacorente**

Ch #	Strumento	Microfono	Asta
1	Kick Drum	Beta 52	short
2	Snare Up	SM 57 / Beta 98	short/clamp
3	Snare Bottom	SM 57 / Beta 98	short/clamp
4	Hi-Hat	AKG 451	tall
5	Tom	Beta 98 / MD 421	tall/clamp
6	Floor Tom	Beta 98 / MD 421	tall/clamp
7	Over Head L	AKG 451 / 414	tall
8	Over Head R	AKG 451 / 414	tall
9	Bass	BSS active DI	
10	Guitar	BSS active DI	
11	Armonium L	Beta 98	il suo supporto originale
12	Armonium R	Beta 98	il suo supporto originale
13	Fisarmonica	(portiamo noi)	
14	Rhodes	SM 57	tall
15	Glockenspiel	AKG 451	tall
16	Melodica	XLR	
17	Vibrafono L	AKG 451	tall
18	Vibrafono R	AKG 451	tall
19	Clarinetto basso	AKG 414	short
20	Flauti	AKG 414	tall
21	Vox Lead	SM 58	tall
22	Vox Key	SM 58	tall

STAGE PLOT **esterinasenzacorente**

